

*Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное учреждение
«Михайловский детский сад №1»*



*«Любимые мелодии от Владимира Яковлевича Шаинского
в повседневной жизни детского сада»
консультация для педагогов*

*музыкальный руководитель
высшей квалификационной категории
Ельникова Оксана Геннадьевна*

2024 г.



Важнейшей задачей нашего времени является формирование культуры человека, особенно музыкально-эстетической, которой так не хватает нам в жизни. Песня – наиболее востребованный жанр музыки, способствующий формированию основ музыкальной культуры людей. Песня учит и воспитывает, объединяет, способствует созданию условий для эмоционально-музыкального общения. Особенно это ценно в воспитании детей. Очень важно, чтобы дети любили песню, пели ее, никогда не теряли к ней интерес, а музыкальные руководители, воспитатели, родители, формирующие целостную личность ребенка, должны способствовать поддержанию этого интереса. Особое внимание предлагается уделять подбору песенного репертуара, который формирует и развивает специфические знания,

умения, вокальные и коммуникативные навыки. Таким задачам отвечают песни В. Я. Шаинского. Содержание его песен – это богатство жизненных знаний, психологических установок, которые помогают человеку быть успешным в жизни. Именно поэтому, они так актуальны и востребованы. Сказочные, игровые сюжеты, поэтические образы его песен легко запоминаются, их можно обыгрывать, инсценировать. Разученный



репертуар дети могут использовать на праздниках, концертах, различных конкурсах, а также просто петь в повседневной жизни. Актуальность данной темы обусловлена слабо сформированным интересом к детским отечественным песням. Дети затрудняются называть авторов песен, не знакомы со многими известными мелодиями и словами к ним. Педагоги недостаточно широко используют детский песенный репертуар отечественных композиторов. Родители мало уделяют внимания этой проблеме.

Приобщая ребенка к музыкальному миру замечательного советского композитора В. Я. Шаинского, мы, тем самым, формируем музыкально-эстетический вкус ребенка, развиваем его музыкальную культуру и творческие способности.

**«Использование песенного репертуара В. Я. Шаинского
в реализации образовательных областей»**

образовательные области	Репертуар
<u>«Физическое развитие»</u> (использование музыкального репертуара Шаинского в двигательной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных навыков в творческой форме, моторики, снятия напряжения, поднятия эмоционального настроя)	«Вместе весело шагать» сл. М. Матусовский "Песенка крокодила Гены" сл. А. Тимофеевский "Синяя вода" сл. Ю.Энтин «Песенка про моржей» сл. И. Шаферан «Дождь пойдет по улице» сл. С.Козлов
<u>«Познавательное развитие»</u> (использование музыкального репертуара Шаинского для обогащения содержания области «Познавательное развитие», расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства):	"Если б не было школ " сл. Ю. Энтин "Дважды два четыре"" сл. М. Пляцковский "Первоклашка" сл. Ю. Энтин «Двойка» сл. М. Пляцковский "Чему учат в школе" сл. М Пляцковский "Ожившая кукла" сл. С. Алиханов «Куклы пляшут и поют» сл. М. Пляцковский "В мире много сказок" сл. Ю.Энтин "Облака" сл. С. Козлов "Белые кораблики" сл. М. Пляцковский «Не поётся птицам» сл. М. Пляцковский "Песня бобрят» сл. Ю.Энтин "Хрюшка" сл. М. Пляцковский "Белочка" сл. М. Пляцковский "Кузнечик" сл. Н. Носов «Ловите крокодила» сл. М. Танич «Песенка про бегемота» сл. «Зачем кричат попугаи» сл. О. Гаджикасимов
<u>«Социально-коммуникативное развитие»</u> (использование музыкального репертуара Шаинского с целью с целью обогащения социально-личностного опыта детей, развития социально-ценностных ориентировок и представлений, развития детского самосознания, формирования первичных представлений о себе, собственных возможностях, окружающем мире, семье, использование музыкального репертуара Шаинского с целью развития свободного общения со взрослыми и детьми	"Все мы делим пополам" сл. М.Пляцковский "Подарки" сл. М.Пляцковский "Про папу" сл. М. Танич "Пропала собака" сл. А. Ламма "Когда мои друзья со мной" сл. М. Танич "Голубой вагон" сл. Э.Успенский "Чебурашка" сл. Э.Успенский "Песенка Шапокляк " сл. Э.Успенский "Песенка Мамонтенка" сл. Д.Непомнящий "Улыбка" сл. М.Пляцковский «Наша мама» сл. В.Попков «По секрету всему свету» сл. М. Танич "Неразлучные друзья" сл. М.Танич «Мир похож на цветной луг» сл. М. Пляцковский «Ты, да я, да мы с тобой» сл. М. Пляцковский

<u>«Художественно-эстетическое»</u> (развивать эстетическое восприятие: умение созерцать красоту окружающего мира)	«Антошка» сл. Ю. Энтин "С понедельника возьмусь" сл. Ю. Энтин "Песенка о ремонте" сл. М. Пляцковский «Песенка строителей» сл. Э. Успенский "Веселая fuga (вокализ)" «АБВГ Дейка» сл. Э. Успенский "Игра" сл. Р. Рождественский "Небылицы" сл. Ю. Энтин "Крейсер "Аврора" сл. М. Матусовский «Песня о цирке» сл. М. Пляцковский "Чунга-чанга" сл. Ю.Энтин "Ужасно интересно" сл. Г. Остер "Снежинки" сл. А. Внуков "Зимняя песенка" сл. М. Танич
<u>«Речевое»</u> (чтение музыкальных сказок с музыкой В. Я. Шаинского, просмотр мультфильмов с музыкальным сопровождением В. Я. Шаинского)	<u>Музыкальные сказки для детей</u> Автор С. Топелиус "Дважды два-четыре"., текст песен М. Пляцковский Л. Яхнин «Площадь картонных часов» текст песен Л. Яхнин



Использование песен в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, при проведении утренней гимнастики

Режимные моменты	Репертуар
Встреча с детьми	Улыбка" сл. М. Пляцковский
Утренняя гимнастика	«Зарядка для хвоста» М. Пляцковский-Г. Гладков
Умывание	Синяя вода" сл. Ю. Энтин «Песенка про моржей» сл. И. Шаферан
Сон	Душечка-подушечка-(сказка-"Сон-с продолжением") сл. С. Михалков
Прогулка	Вместе весело шагать" сл. М. Матусовский «Дождь пойдет по улице» сл. С. Козлов "Облака" сл. С. Козлов "Пропала собака" сл. А. Ламма "Когда мои друзья со мной" сл. М. Танич "Голубой вагон" сл. Э. Успенский «По секрету всему свету» сл. М. Танич "Неразлучные друзья" сл. М. Танич «Мир похож на цветной луг» сл. М. Пляцковский «Ты, да я, да мы с тобой» сл. М. Пляцковский "Зимняя песенка" сл. М. Танич "Снежинки" сл. А. Внуков "Ужасно интересно" сл. Г. Остер
Просмотр мультфильмов, детских фильмов	<i>Мультфильмы</i> "Площадь картонных часов" "Чебурашка" "Чебурашка идёт в школу" "Шапокляк" "Крошка Енот" "Мама" "Антошка" "Катерок" Трям! Здравствуйте!" "Бобры идут по следу" "Аврора" «38 попугаев» «Приключения Незнайки» <i>Детские фильмы</i> "Удивительные приключения Дениса Кораблёва" "По секрету всему свету" "Пока бьют часы" "Финист — Ясный Сокол"