

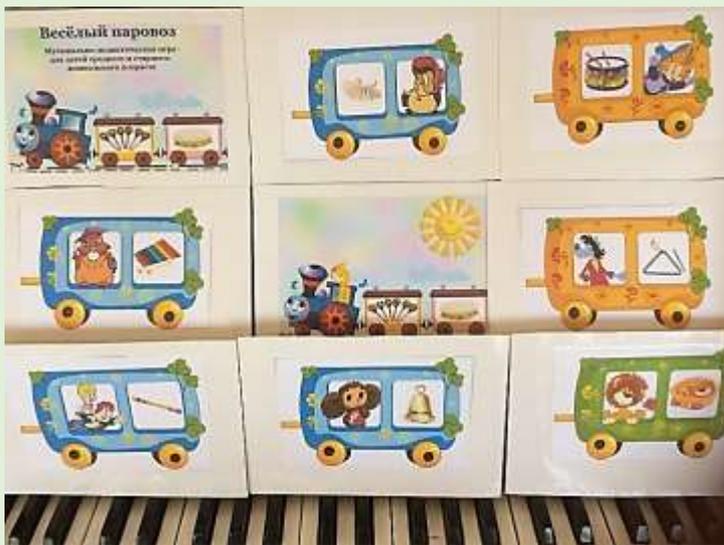
*Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное учреждение
«Михайловский детский сад №1»*



*Музыкально-дидактические игры
для детей среднего дошкольного возраста*

*музыкальный руководитель
высшей квалификационной категории
Ельникова Оксана Геннадьевна*

2024 г.



Музыкально-дидактическая игра

«Весёлый паровоз»

Цель: развитие чувства ритма и звуковысотного слуха.

Оборудование: паровозик с вагончиками, картинки с музыкальными инструментами.

Ход игры:

Музыкальный руководитель поёт:

Вот смотрите - паровоз, он вагончики повёз.

Путь у него дальний,

Ведь поезд музыкальный.

Паровоз гудит, поёт.

Инструменты он везёт.

Паровоз с вагончиками, в окошки вставлены картинки с музыкальными инструментами. Вызванный ребёнок достаёт любую картинку и называет инструмент. Берёт соответствующий инструмент в руки, поёт и играет на нём.



«Вот спасибо, паровоз, погремушки мне привёз»



«Вот спасибо, паровоз, треугольник мне привёз»



«Вот спасибо, паровоз, бубенцы ты мне привёз»



«Вот спасибо, паровоз, дудочку ты мне привез»



«Вот спасибо, паровоз, колокольцы мне привёз»



«Вот спасибо, паровоз, ты свистульку мне привёз»



Ребенок должен повторить услышанный ритмический рисунок







Музыкально-дидактическая игра «Что играет крокодил Гена?»

Цель игры: обогащать музыкальный опыт детей, развивать умение определять жанр музыкального произведения в процессе слушания музыки.

Необходимый материал: карточки с изображением крокодила Гены и картинками, соответствующими основным жанрам музыки.

Ход игры:

Музыкальный руководитель: Ребята, сегодня в гости к нам пришел крокодил Гена с гармошкой. Он знает много различных мелодий и куплетов, но как эта музыка правильно называется - не знает. И просит нас помочь ему в этом разобраться! Дети, а какие существуют три основных жанра в музыке?

Дети: Песня, Танец, Марш.

Затем дети слушают предложенные музыкальные отрывки из репертуара (например) В. Я. Шаинского и определяют к какому жанру музыки они относятся.







Музыкально-дидактическая игра «Птица и птенчики»

Цель: упражнять детей в восприятии двух звуков (до1 – до2). Необходимо знание попевки «Птица и птенчики» сл. М. Долиновой, музыка Е. Н. Тиличевоей.

Игровой материал: карточки с изображением птицы, птенчиков не цветные и цветные, разрезанные на четыре части.

Ход игры: музыкальный руководитель раздает детям не цветные карточки, напоминает играющим голос птицы и птенчиков. Играет на фортепиано или ударяет по пластине металлофона соответствующий звук и спрашивает: «Кто вас зовёт – птица или птенчик?» Отвечать должен ребёнок, у которого

карточка соответствует проигранному звуку, он закрывает ею часть не цветного изображения на большой карточке. Игра продолжается до тех пор, пока все играющие не сложат карточку с цветным рисунком. Выигравшим считается тот, кто первым выполнит задание.

Птица и птенчики
(Игра на различение высоты звука)

Музыка Е. ТИЛИЧЕВОЙ

Живо
mf

Чик - чи - рик, чик - чи - рик, чик - чи - рик, чик - чи - рик!

mf

Чик - чи - рик, чик - чи - рик, чик - чи - рик, чик - чи - рик!

ДЛЯ МЕТАЛЛОФОНА

ПТИЦА
mf

Чик - чи - рик, чик - чи - рик, чик - чи - рик, чик - чи - рик!

ПТЕНЧИКИ
mf

Чик - чи - рик, чик - чи - рик, чик - чи - рик, чик - чи - рик!

